

## Edition 11

Folge 1 – Judith Albert



LIQUID TIMES, 2022  
Videostill, Pigmentdruck auf Hahnemühle  
Büttenpapier, in Vitrinenrahmen  
30.5 x 15.5 x 2.5 cm  
noch erhältlich 8/11 – 11/11  
Fr. 900  
Kontakt: [info@judithalbert.ch](mailto:info@judithalbert.ch)

Folge 2 – Nadja Iseli



FLURYHÄUSER  
Jurakalk  
  
ausverkauft

Folge 3 – Gabriela Schoenenberger



Ohne Titel  
20,9 x 29,5 cm, 2022, Unikate  
  
Fr. 400  
  
Kontakt: [ga.schoenenberger@bluewin.ch](mailto:ga.schoenenberger@bluewin.ch)

Gabriela Schoenenberger geht von den früheren Farbschichten aus, die im ehemaligen Wohnraum im 1. Stock freigelegt wurden und als Reminiszenz sichtbar bleiben. Ihre Fotografie dieses «Zeitfensters» überblendet sie mit einer eigenen Schichtarbeit, die sie wiederum elfmal verschieden überarbeitet. So sind lauter Originale entstanden. Sie nehmen die Geschichte des Flury-Hauses auf und verbinden sie mit heute und mit der aktuellen Ausstellung.

Folge 4 – Christian Hartmann / Anton Egloff



Bearbeitete Fotos in transparenter Box  
15x22x4.5 cm  
(Abbildung Vor- und Rückseite)

Fr. 450

Kontakt: [das.lichtbild@mail.ch](mailto:das.lichtbild@mail.ch)

Folge 5 – Barbara Wälchli Keller



Abrieb von Wänden und Böden der Galerie Stans, auf Büttenpapier, bestickt.  
Grösse: mit Rahmen 30x30 cm, Stickerei 10x10 cm

Fr. 370

Kontakt: [atelierwae@bluewin.ch](mailto:atelierwae@bluewin.ch)

Folge 6 – Corinne Guedemann



2 KERZEN BAROCK  
Nitrofrottage und Oelfarbe auf Sperrholz  
11 Unikate  
42x29,5cm

Fr. 600

Kontakt: [cguedemann@bluewin.ch](mailto:cguedemann@bluewin.ch)

Folge 7 – «Manchmal flüstert das Glück ganz leise»  
Kunstwerkstatt an der Lorze



Sonja Frenademez  
FLÜGEL  
Tiefdruck auf Büttenpapier  
Blatt: 36 x 29,5 cm  
Druckplatte: 25 x 25 cm, überarbeitet  
Fr. 160  
Kontakt: info@kubeis.ch

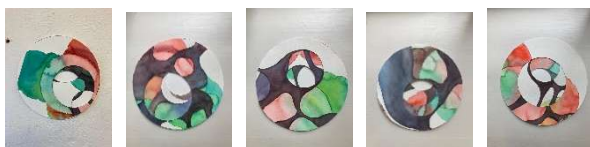
Folge 8 – Marco Eberle



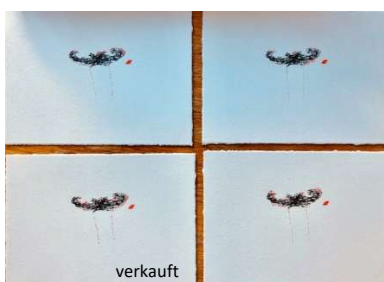
Himmel und Hölle, 2022  
Blei gefaltet  
7.5 x 11 x 11 cm  
11/11 + 2 E.A.  
Fr. 300  
Kontakt: marcogeorgeberle@gmail.com

Folge 9 – Ein Kopfdrehen – es ist windstill

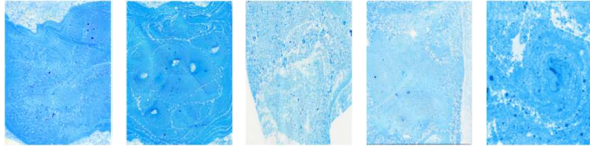
Maya Bringolf, Renata Bünter, Federica Gärtner, Annamarie von Matt



**Maya Bringolf**  
Tondo, 2023  
Aquarell, Hahnemühle Papier  
4 Lagen Papier, Durchmesser ca. 25 cm  
5 Unikate  
Fr. 450  
Kontakt: maya.bringolf@gmx.de



**Renata Bünter**  
Der Fleck, 2023  
Pigmentdruck/Farbstift  
Auflage: 4  
Fr. 400  
Kontakt: renata.buenter@bluemail.ch



**Federica Gärtner**

R-5

Pigmentdruck auf Papier, 44.5 x 33cm

5 Unikate (plus je 1 EA)

Fr. 350

Kontakt: fe.gaertner@bluewin.ch

Folge 10 – Thomas Heini, Jörg Niederberger



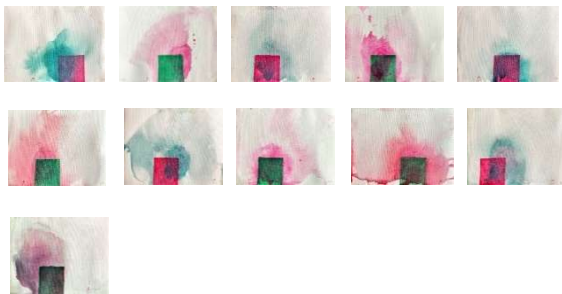
**Thomas Heini**

Faltzeichnung, Japanische Tusche,  
Papier, Karton

11 Unikate

Fr. 80

Kontakt: theini@gmx.ch



**Jörg Niederberger**

Kristall & Rauch, 2023

Tempera auf Fabriano-Aquarellpapier

23 x 31 cm, 11 Unikate

Fr. 440

Kontakt: mail@joernniederberger.ch

Folge 11 – Cécile Stadelmann-Hochreutener



**Magie der Nacht, 2023**

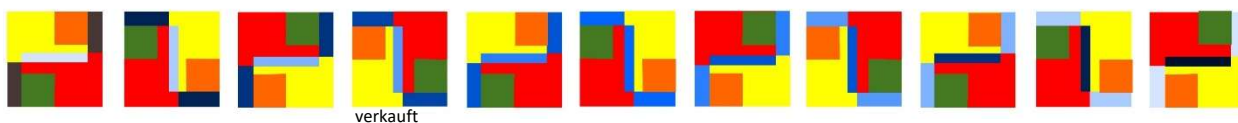
11 Fotoarbeiten, 18.4 x 13.3 x 1.6 cm,

Unikate, Duo-Pigmentprint auf

FineArt-Hahnemühle Papier auf MDF

ausverkauft

## Folge 12 – Peter Kuyper



### **K 380**

Acryl auf Holzwerkstoff

20 x 20 cm, 11 Unikate

je Fr. 250

Kontakt: [peter@kuyperkrauer.art](mailto:peter@kuyperkrauer.art)

## Folge 13 – Mireille Gros



### **Kartonschachtel mit 33 Postkarten A6, alles Unikate**

je Fr. 90

Kontakt: [mireille.gros@gmx.ch](mailto:mireille.gros@gmx.ch)

## Folge 14 – Roland Heini



Beton, Hinterglasmalerei

450 x 160 x 40mm

je Fr. 850

Kontakt: [info@rolandheini.ch](mailto:info@rolandheini.ch)

## Folge 15 – Erwin Hofstetter / Henri Spaeti



«Klappe», 2024, 56 x 32 x 10 cm  
MDF, Gips, Spachtelmasse, Acryl  
je Fr. 750.00

ausverkauft

Folge 16 – Larissa Odermatt / Annina Mossoni



Kassette, Cover und Hülle, 2024

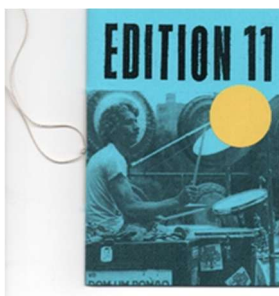
Cover: Larissa Odermatt

Sound: Annina Mossoni

Preis je Fr. 50.00

Kontakt: [hello@larissaodermatt.ch](mailto:hello@larissaodermatt.ch)

Folge 17 – Heini Gut



Heft «Zählhilfe des Schlagzeugers  
Dom Um Romão um 1980 in Oslo»

Preis je Fr. 11.00

Kontakt: [gs@galeriestans.ch](mailto:gs@galeriestans.ch)

Folge 18 – Rolf Nyffeler



Katzen

Steinzeug bemalt, glasiert

Preis je Fr. 350.00

Kontakt: [nyfu@raonet.ch](mailto:nyfu@raonet.ch)

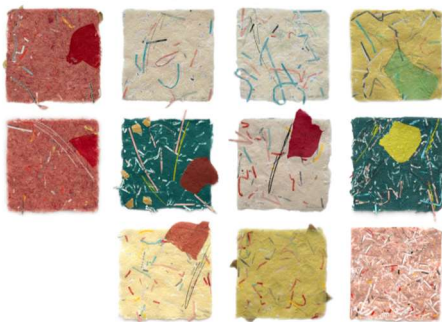
Folge 19 – Eva-Maria Pfaffen



Ohne Titel, 2024/25  
Prägung mit Werkdruckpapier, Gartenplatte, 39 x 15 x 2.5 cm

Preis je Fr. 280.00  
Kontakt: [eva-maria@mssc.ch](mailto:eva-maria@mssc.ch)

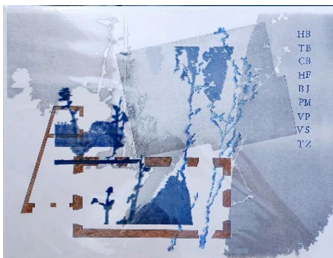
Folge 20 – Therese Weber



Smart Swarms, 2025  
Geschöpfte Papiere aus Maulbeerbaumfasern mit Einschlüssen  
21.5 x 21.5 cm

Auflage: 11 Stück, alles Unikate  
Preis je Fr. 560.00  
Kontakt: [tw@thereseweber.ch](mailto:tw@thereseweber.ch)

Folge 21 – Chris Bünter



(11 Unikate)

Im Schilf, 2014/2025  
Risographie, Kupferdruck/Bleistift, Farbstift; 29 x 39 cm (ohne Rahmen)

Preis je Fr. 420.00  
Kontakt: [chris.buenter@bluewin.ch](mailto:chris.buenter@bluewin.ch)

Folge 22 – Carin Studer



Variante 1 \_ 4 Ex.

Variante 2 \_ 3 Ex.

Variante 3 \_ 4 Ex.

«beflügelt»  
Lithografie, 2025, 29 x 37 cm  
Auflage: Total 11 Stück, 3 Varianten

Preis je Fr. 280.00  
Kontakt: [carinstuder@bluewin.ch](mailto:carinstuder@bluewin.ch)

Folge 23 – Annelies Štrba

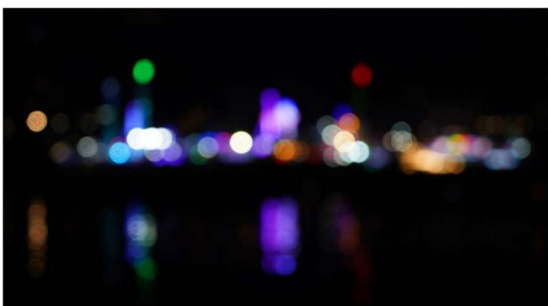


Madonna unter dem Herd, Stans  
Pigmentdruck auf Hahnemühlepapier,  
2025, 28 x 20,5 cm, Auflage: 11 Stück

Preis je Fr. 430.00

Kontakt: [annelies@strba.ch](mailto:annelies@strba.ch)

Folge 24 – Susanne Hofer



Videostill aus «Pier», 2026  
Chromalux auf Alu, 18 x 32 cm  
Auflage: 11 Stück

Preis je Fr. 450.00

Kontakt: [info@susannehofer.ch](mailto:info@susannehofer.ch)