

Edition 11

Folge 1 – Judith Albert



LIQUID TIMES, 2022
Videostill, Pigmentdruck auf Hahnemühle
Büttenpapier, in Vitrinenrahmen
30.5 x 15.5 x 2.5 cm
noch erhältlich 8/11 – 11/11
Fr. 900
Kontakt: info@judithalbert.ch

Folge 2 – Nadja Iseli



FLURYHÄUSER
Jurakalk

ausverkauft

Folge 3 – Gabriela Schoenenberger



Ohne Titel
20,9 x 29,5 cm, 2022, Unikate

Fr. 400

Kontakt: ga.schoenenberger@bluewin.ch

Gabriela Schoenenberger geht von den früheren Farbschichten aus, die im ehemaligen Wohnraum im 1. Stock freigelegt wurden und als Reminiszenz sichtbar bleiben. Ihre Fotografie dieses «Zeitfensters» überblendet sie mit einer eigenen Schichtarbeit, die sie wiederum elfmal verschieden überarbeitet. So sind lauter Originale entstanden. Sie nehmen die Geschichte des Flury-Hauses auf und verbinden sie mit heute und mit der aktuellen Ausstellung.

Folge 4 – Christian Hartmann / Anton Egloff



Bearbeitete Fotos in transparenter Box
15x22x4.5 cm
(Abbildung Vor- und Rückseite)

Fr. 450

Kontakt: das.lichtbild@mail.ch

Folge 5 – Barbara Wälchli Keller



Abrieb von Wänden und Böden der Galerie Stans, auf Büttenpapier, bestickt.
Grösse: mit Rahmen 30x30 cm, Stickerei 10x10 cm

Fr. 370

Kontakt: atelierwae@bluewin.ch

Folge 6 – Corinne Guedemann



2 KERZEN BAROCK
Nitrofrottage und Oelfarbe auf Sperrholz
11 Unikate
42x29,5cm

Fr. 600

Kontakt: cguedemann@bluewin.ch

Folge 7 – «Manchmal flüstert das Glück ganz leise»
Kunstwerkstatt an der Lorze



Sonja Frenademez
FLÜGEL
Tiefdruck auf Büttenpapier
Blatt: 36 x 29,5 cm
Druckplatte: 25 x 25 cm, überarbeitet
Fr. 160
Kontakt: info@kubeis.ch

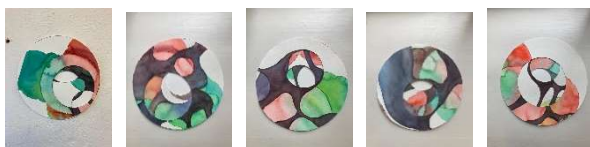
Folge 8 – Marco Eberle



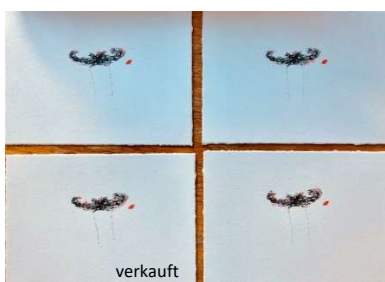
Himmel und Hölle, 2022
Blei gefaltet
7.5 x 11 x 11 cm
11/11 + 2 E.A.
Fr. 300
Kontakt: marcogeorgeberle@gmail.com

Folge 9 – Ein Kopfdrehen – es ist windstill

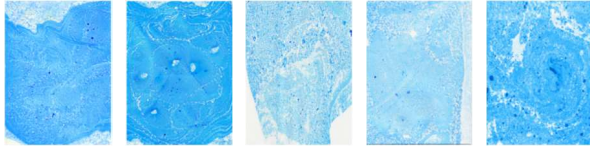
Maya Bringolf, Renata Bünter, Federica Gärtner, Annamarie von Matt



Maya Bringolf
Tondo, 2023
Aquarell, Hahnemühle Papier
4 Lagen Papier, Durchmesser ca. 25 cm
5 Unikate
Fr. 450
Kontakt: maya.bringolf@gmx.de



Renata Bünter
Der Fleck, 2023
Pigmentdruck/Farbstift
Auflage: 4
Fr. 400
Kontakt: renata.buenter@bluemail.ch



Federica Gärtner

R-5

Pigmentdruck auf Papier, 44.5 x 33cm

5 Unikate (plus je 1 EA)

Fr. 350

Kontakt: fe.gaertner@bluewin.ch

Folge 10 – Thomas Heini, Jörg Niederberger



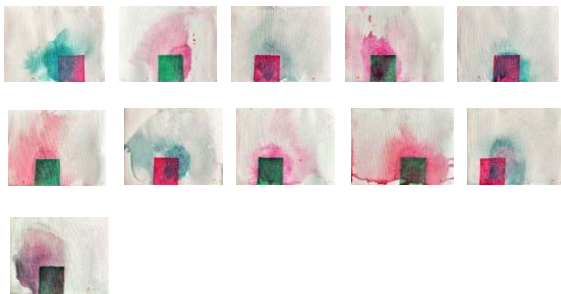
Thomas Heini

Faltzeichnung, Japanische Tusche,
Papier, Karton

11 Unikate

Fr. 80

Kontakt: theini@gmx.ch



Jörg Niederberger

Kristall & Rauch, 2023

Tempera auf Fabriano-Aquarellpapier

23 x 31 cm, 11 Unikate

Fr. 440

Kontakt: mail@joernniederberger.ch

Folge 11 – Cécile Stadelmann-Hochreutener



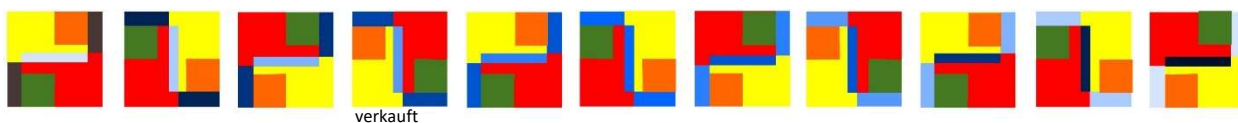
Magie der Nacht, 2023

11 Fotoarbeiten, 18.4 x 13.3 x 1.6 cm,

Unikate, Duo-Pigmentprint auf
FineArt-Hahnemühle Papier auf MDF

ausverkauft

Folge 12 – Peter Kuyper



K 380

Acryl auf Holzwerkstoff

20 x 20 cm, 11 Unikate

je Fr. 250

Kontakt: peter@kuyperkrauer.art

Folge 13 – Mireille Gros



Kartonschachtel mit

33 Postkarten A6, alles Unikate

je Fr. 90

Kontakt: mireille.gros@gmx.ch

Folge 14 – Roland Heini



Beton, Hinterglasmalerei

450 x 160 x 40mm

je Fr. 850

Kontakt: info@rolandheini.ch

Folge 15 – Erwin Hofstetter / Henri Spaeti



«Klappe», 2024, 56 x 32 x 10 cm

MDF, Gips, Spachtelmasse, Acryl

je Fr. 750.00

ausverkauft

Folge 16 – Larissa Odermatt / Annina Mossoni



Kassette, Cover und Hülle, 2024

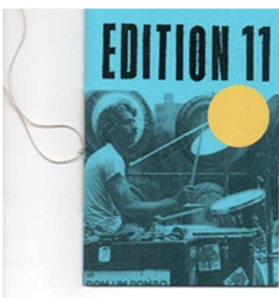
Cover: Larissa Odermatt

Sound: Annina Mossoni

Preis je Fr. 50.00

Kontakt: hello@larissaodermatt.ch

Folge 17 – Heini Gut



Heft «Zählhilfe des Schlagzeugers
Dom Um Romão um 1980 in Oslo»

Preis je Fr. 11.00

Kontakt: gs@galeriestans.ch

Folge 18 – Rolf Nyffeler



Katzen

Steinzeug bemalt, glasiert

Preis je Fr. 350.00

Kontakt: nyfu@raonet.ch

Folge 19 – Eva-Maria Pfaffen



Ohne Titel, 2024/25

Prägung mit Werkdruckpapier, Gartenplatte, 39 x 15 x 2.5 cm

Preis je Fr. 280.00

Kontakt: eva-maria@mssc.ch