

# Dialog als Basis für eine Ausstellung

Erwin Hofstetter und Henri Spaeti zeigen, zu welchen künstlerischen Höhenflügen intensive Gespräche führen können.

Rafael Schneuwly

Doppelausstellungen sind ein fester Bestandteil der Kunstszene und versprechen implizit eine künstlerische Beziehung zwischen zwei Kunstschaffenden. Meist entpuppen sie sich aber als Neben- und nicht als Miteinander. Die neue Ausstellung in der Galerie Stans hingegen wird dem Titel «Zwiesprache» perfekt gerecht. Denn Erwin Hofstetter und Henri Spaeti studierten während zwei Wochen die anspruchsvolle Architektur des Flury-Hauses, gestalteten in steter Absprache ihre Objekte und platzierten diese gemeinsam im Gebäude. «Die Autorenschaft der Ausstellung ist doppelt. Ich würde nichts machen, womit der andere nicht einverstanden wäre», beschreibt Spaeti die Philosophie der Zusammenarbeit.

Der Kontakt zueinander der beiden Luzerner Künstler ist älter als die zwei Wochen des gemeinsamen Einrichtens. Als die Idee einer Doppelausstellung vor einem halben Jahr konkret wurde und die Galerie Stans ihnen die Aufgabe anvertraute, die Räume des Flury-Hauses kreativ zu gestalten, besuchten sie einander im Atelier und überlegten, welche Objekte gut zur Ausstellung passen könnten.

## Die Architektur als Inspirationsquelle

Getreu dem Auftrag, sich mit der Innenarchitektur des Gebäudes künstlerisch auseinanderzusetzen, gestalteten die Künstler zwei Säulen im Eingangsbereich. Während das Werk von Henri Spaeti eine amorphe Form mit Sockel und Kapitell aufweist, erinnert die Arbeit von Erwin Hofstetter in ihrer



Links: Henri Spaeti formt seine Säule in der Galerie Stans. Rechts: Gipschpose im Innenhof der Galerie Stans. Die Cordhose wurde von Erwin Hofstetter ursprünglich als Kleidungsstück für die Arbeit benützt.



schlanken Einfachheit an griechische Vorbilder. Der Boden im dunklen Raum im Erdgeschoss wurde von Henri Spaeti unter dem Begriff «pavimento» erhöht und kann ebenerdig betreten werden.

Auf der anderen Seite der schmalen Holzwand installierte Erwin Hofstetter einen grossen Vorhang, besetzt mit kleinen Gipsobjekten. Der Kachelofen im Obergeschoss, der den grossen Raum mit dem Kabinett I verbindet, wurde silbrig-golden eingekleidet und gemeinsam zu einem virtuellen Klang- und Kraftzentrum umgestaltet. Die Treppe, die nach Bedarf die beiden Stockwerke intern durch eine Luke in der Decke verbindet, wurde zwar für die Ausstellung nicht eingesetzt, liefert

aber unter dem Titel «Klappe» die Inspiration für die Multiples der Edition 11. In einer perfekten Zusammenarbeit gestaltete das Künstlerduo die elf Objekte gemeinsam: Der untere Teil, der die Treppe darstellt, wurde von Erwin Hofstetter entworfen, in der oberen Hälfte setzte Henri Spaeti analog zur Luke die sieben Löcher. Auch die sechs Meter lange Schilfwand im Garten, an der jeder Künstler eine Seite bearbeitete, ist ein Beispiel für gemeinsames Schaffen.

## Ursprünge an der gleichen Schule

Den Maler und Objektkünstler Spaeti zog es nach der Ausbildung an der Schule für Gestaltung in Luzern ins Ausland: nach Wien an die Hochschule für an-

gewandte Kunst, nach Paris und ans PSI in New York. Dort entwickelte er die für ihn typische Pastell-Palette mit zehn Farben. In Italien lernte er zudem die Arte Povera kennen. In der Schweiz gründete er die Galerie Tuttiart in Luzern und leitete den Kunstraum Hochdorf. In der Stanser Ausstellung zeigt Spaeti zahlreiche dreidimensionale Assemblagen. Zur Hauptsache sind es Emailplatten, kombiniert mit Papierarbeiten auf Maulbeer- oder Schnittmusterpapier. Für die Zeichnungen benutzte er Kohle, Kreide, Acryl und Fettstift.

Auch der Zeichner und Plastiker Erwin Hofstetter besuchte in Luzern die Schule für Gestaltung. 1989 war er Gründungsmitglied der Kunsthalle Luzern,

die er fünf Jahre lang präsidierte. Von 1997 bis 2023 arbeitete er als Lehrer für Bildnerisches Gestalten an der Kantonsschule Willisau, und er tritt immer wieder mit Ausstellungen an die Öffentlichkeit. Sein bevorzugtes Material ist Gips, das er virtuos für den Guss von flächigen Objekten und von meist abstrakten Figuren einsetzt. Zeichnungen werden mit feinen Graphit-Strichen direkt auf die Gipsoberfläche gesetzt. Im Innenhof der Galerie wird als einziges konkretes Objekt die in Gips gegossene frühere Arbeitshose des Künstlers gezeigt.

## Hinweis

Die Ausstellung wird bis Ende September in der Galerie Stans gezeigt.

Nidwaldner Zeitung | Obwaldner Zeitung | Urner Zeitung

Verleger: Peter Wanner.  
 Chefredaktor: Patrik Müller (pmü).  
 Geschäftsführung: Dietrich Berg.  
 Chief Product Officer: Mathias Meier.  
 Werbemarkt: Markus Fischer, Paolo Placa.  
 Lesermarkt: Bettina Schibli.  
 Ombudsmann: Rudolf Mayr von Baldegg, r.mvb@advoweggshaus.ch.

## Redaktion Nidwaldner/Obwaldner Zeitung/Urner Zeitung

Florian Arnold (zf), Leiter; Valentina Blaser (vb), Stagiaire; Luise Dambly (dy), Stagiaire; Carmen Epp (eca); Urs Hanhart (urh); Manuel Kaufmann (mka); Florian Pfister (fpf); Matthias Piazza (map); Melissa Siegfried (sim); Martin Uebelhart (mu); Philipp Unterschutz (unp), Stv. Leiter; Markus Zwysig (MZ).  
 Adresse Redaktion Urschwil: Obere Spichermatt 12, 6370 Stans. Telefon: 041 618 62 70. E-Mail: redaktion@nidwaldnerzeitung.ch.

## Redaktion Luzerner Zeitung

Chefredaktion: Christian Peter Meier (cpm), Chefredaktor; Cyril Aregger (ca), Stv. Chefredaktor; Robert Bachmann (bac), Leiter Produktion & Services; Rahel Hug (rh), Chefredaktorin Zuger Zeitung; Martin Messmer (mme), Stv. Chefredaktor und Co-Leiter Online.  
 Redaktionsleitung: Florian Arnold (zf), Leiter Redaktion Urschwil; Lukas Nussbaumer (nus), Stv. Leiter Regionale Ressorts; Arno Renggli (are), Leiter Gesellschaft und Kultur.  
 Ressortleiter: Sven Aregger (ars), Sportjournal; Boris Bürgisser (bob), Leiter Gestaltung; Regina Gräter (reg), Apero/Kino; Lene Horn (len), Foto/Bild; Livia Fischer (lf), Kanton; Robert Knobel (rk), Stadt/Region; René Meier (rem); Co-Leiter Online; Maurizio Minetti (mim), Wirtschaft; Simon Zollinger (sez), Leiter Produktionsdesk Zentralschweiz.  
 Adresse: Mainhofstrasse 76, 6002 Luzern. Telefon: 041 429 51 51. E-Mail: redaktion@luzernerzeitung.ch.

## Zentralredaktion CH Media

Chefredaktion: Patrik Müller (pmü), Chefredaktor; Doris Kleck (dk), Stv. Chefredaktorin und Co-Leiterin Bundeshaus; Yannick Nock (yno), Leiter Online; Raffael Schuppisser (ras), Stv. Chefredaktor und Leiter Kultur, Leben, Wissen.  
 Ressortleitungen: Inland und Bundeshaus: Anna Wanner (wan), Co-Ressortleiterin; Doris Kleck (dk), Co-Ressortleiterin. Wirtschaft: Florence Vuichard (fv), Ressortleiter. Kultur: Julia Stephan (js), Teamleitung; Leben/Wissen: Katja Fischer (kaf), Co-Teamleiterin; Sabine Kuster (kus), Co-Teamleiterin. Sport: François Schmid (fsc), Ressortleiter. Ausland: Fabian Hock (fho), Ressortleiter.  
 Adresse: Neumattstrasse 1, 5001 Aarau. Telefon: 058 200 58 58; E-Mail: redaktion@chmedia.ch

## Service

Abonnemente und Zustelldienst: Telefon 058 200 55 55, aboservice@chmedia.ch.  
 Anzeigen: CH Regionalmedien AG, Obere Spichermatt 12, 6371 Stans, Telefon 041 429 52 52, Fax 041 429 59 69, E-Mail: inserate-lzmedien@chmedia.ch  
 Technische Herstellung: CH Media Print AG/CH Regionalmedien AG, Mainhofstr. 76, Postfach, 6002 Luzern, Tel. 041 429 51 51.

Auflage und Leserkosten: Nidwaldner Zeitung: Verbreitete Auflage: 5507 Ex. (WEMF 2023). Obwaldner Zeitung: Verbreitete Auflage: 3976 Ex. (WEMF 2023). Urner Zeitung: Verbreitete Auflage: 2398 Ex. (WEMF 2023). Gesamtauflage Luzerner Zeitung: Verbreitete Auflage: 94373 Ex. (WEMF 2023). Davon verkaufte Auflage: 86727 Ex. (WEMF 2023). Leser: 245 000 (MACH Basic 2023-2). Verbreitete Auflage Gesamtauflage CH Media: 292 018 Ex. (WEMF 2023). Davon verkaufte Auflage: 273 333 Ex. (WEMF 2023).

Copyright Herausgeberin. Beteiligungen der CH Regionalmedien AG unter www.chmedia.ch.

Herausgeberin: CH Regionalmedien AG, Neumattstrasse 1, 5001 Aarau. Die CH Regionalmedien AG ist eine 100-prozentige Tochtergesellschaft der CH Media Holding AG.

ch media

ANZEIGE

**OTTO'S**

**Bauli**  
Croissant  
Chocolate,  
Apricot oder  
Vanilla

je **3.95**  
Preis-Hit

10 x 50 g

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Kimbo**  
Barista Arabica,  
Napoli oder  
Ristretto,  
je 30 Kapseln

je **9.95**  
Konkurrenzvergleich  
13.-  
**-23%**

Kompatibel mit Nespresso® System

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Alprausch Lola Lena**  
Damen-Hoodie, Gr. S-XL,  
100% BW, dunkelgrün  
oder koralle

**59.95**  
statt **99.95**  
**-40%**

+ ALPRAUSCH

**Kenzo**  
Flower  
Femme  
EdP  
30 ml

**35.90**  
Konkurrenzvergleich  
89.90  
**-60%**

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Pampers**  
Baby-Dry

**78 Stück**

**106 Stück**

je **27.95**  
Konkurrenzvergleich  
45.-  
**-37%**

**90 Stück**

**Birra Moretti**

**21.95**  
statt **39.90**  
**-44%**

24 x 33 cl

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Haribo**  
Bunte Runde, Lakritz  
Parade oder Phantasia

je **5.95**  
Preis-Hit

750 g

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Isostar**  
Pulver Zitrone oder Orange,  
je 400 g, Power Tabs Zitrone,  
10 x 12 g

je **6.50**  
Konkurrenzvergleich  
8.-  
**-19%**

je **9.75**  
statt **11.95**

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Palmolive**  
Duschmittel

je **4.95**  
Konkurrenzvergleich  
10.20  
**-51%**

je 3 x 250 ml

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**De'Longhi Kaffeevoll-  
automat Magnifica**  
ECAM 21.117.B  
1450 W, Milch-  
aufschäumdüse,  
herausnehmbarer  
1,8 l Wassertank

**299.-**  
Konkurrenzvergleich  
399.95  
**-25%**

**Ariel**  
Pods, flüssig  
oder  
Pulver

je **17.95**  
statt **44.95**  
**-60%**

je **27.95**  
statt **64.25**  
**-56%**

je 100 WG

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Coca-Cola**  
Classic

**13.95**  
statt **24.-**  
**-41%**

24 x 33 cl

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Caputo Mehl**  
Pizzeria, Semola oder  
Nuvoletta

je **1 kg**

**3.15**  
Konkurrenzvergleich  
3.95

**2.80**  
Konkurrenzvergleich  
3.95

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Felix Original  
Selection Mixte**

**9.95**  
statt **15.90**  
**-37%**

24 x 85 g

Auch online erhältlich: [ottos.ch](https://www.ottos.ch)

**Kleid**  
Gr. S-XL,  
100% Viskose,  
div. Farben

**6.-**  
statt **19.90**

**Poloshirt**  
Gr. S-2XL, 100% BW,  
div. Farben

**6.-**  
statt **19.90**

weitere Artikel  
bis 70% reduziert

Riesenauswahl. Immer. Günstig.

ottos.ch