

Ausstellungen

16. bis 29. August

RAUM BASEL

Quantum Visions

Sa, 23.8.–So, 16.11.

Die Gruppenschau erkundet die Auswirkungen der Quantenphysik auf Gesellschaft und Kunst und präsentiert die Idee einer sich ständig ändernden Realität.

Haus der Elektronischen Künste
HEK Basel

Bagus Pandega – Sumber Alam

Fr, 29.8.–So, 16.11.

Die multisensorischen Werke des Indonesiers thematisieren die Ausbeutung der Natur und die ökologischen Folgen in seiner Heimat.

Kunsthalle Basel

RAUM BERN

Boudry/Lorenz – You Ask Me To Not Give Up Up Up

Bis So, 31.8.

Boudry/Lorenz bespielen die Barockkirche mit einer Achterbahn.

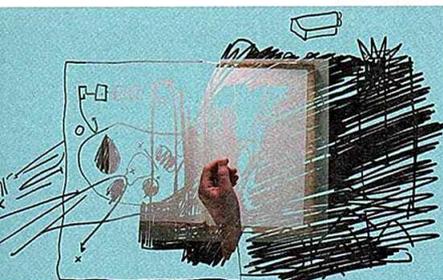
Abteikirche Bellelay BE

Im Haus der grossen Frau

Do, 28.8.–So, 23.11.

Fünf Künstlerinnen beschäftigen sich mit der Sozialpionierin Amélie Moser-Moser (1839–1925).

Kunsthaus Langenthal BE



Olivia Abächerli in Langenthal:
Videostill aus «Ibu Silla», 2021

MITTELLAND

Mitgliederausstellung – Zeit und Erinnerung

Sa, 23.8.–So, 19.10.

Schau mit Skulpturen, Installationen, Objekten, Gemälden, Collagen und Zeichnungen der Mitglieder des Trägervereins.

Kunsthaus Zofingen AG

Zak van Biljon – Modernising Nature

Fr, 29.8.–Sa, 11.10.

Die Infrarotfotografie des südafrikanisch-schweizerischen Künstlers erlaubt einen neuen Blick auf die Natur.

Galerie 94 Baden AG



Infrarotfotografie: «Rhonegletscher», Zak van Biljon, 2022

OSTSCHWEIZ

Marianne Rinderknecht – Grandios geschmacklos

Sa, 16.8.–So, 5.10.

Experimentelle Wandmalereien der Ostschweizer Künstlerin.

Vebikus Kunsthalle Schaffhausen

Leiko Ikemura – Das Meer in den Bergen

Sa, 23.8.–So, 23.11.

Die japanisch-schweizerische Künstlerin erforscht die Übergänge von Mensch zu Natur.

Bündner Kunstmuseum Chur

Julia Steiner – Konstellationen

So, 24.8.–So, 2.11

Die Künstlerin reaktiviert ihre Skulpturen der letzten 15 Jahre und setzt diese mit ihrem zeichnerischen Œuvre in Verbindung.

Kunst(zeug)haus Rapperswil SG

ZENTRALSCHWEIZ

Carin Studer – Beflügelt

Sa, 23.8.–So, 28.9.

Studer fängt die Bergwelt in luftigen Aquarellen und Steindruckern ein.

Galerie Stans

Cortis & Sonderegger – Open Studio

So, 24.8.–So, 9.11.

Das Künstlerduo zeigt Fotografien aus dem Projekt «Studio» und Modellbauten für den Dokumentarfilm «The Missing Films».

Museum im Bellpark Kriens LU

Jacob/Tampakis – Delayed in frozen desires

Fr, 29.8.–So, 19.10.

Jacob und Tampakis arbeiten für eine Schau über menschliche Beziehungen erstmals zusammen.

Benzeholz Meggen LU

RAUM ZÜRICH

Picasso/Bloch – Eine einzigartige Freundschaft

Mi, 20.8.–So, 9.11.

80 druckgrafische Arbeiten von Pablo Picasso erzählen von seiner Freundschaft zum Sammler und Unterstützer Georges Bloch (1901–1984).

Graphische Sammlung ETH Zürich



Nina Emge: «Why Do I Feel
Vibration Around Me», 2024

Nina Emge – Beginnings without Ends

Do, 28.8.–So, 19.10.

Emges Kunst beschäftigt sich mit dem Erinnern und Aufbewahren.

Oxyd Kunsträume Winterthur ZH

Museum of the Future

Fr, 29.8.2025–So, 18.1.2026

17 Experimente verwandeln den Ausstellungsraum in ein Labor für das Museum der Zukunft.

Museum für Gestaltung Zürich

ÜBRIGE REGIONEN

Sabine Hess/Nicolas Polli – One Bed, Two Blankets, Seventy-Six Rules

Bis Fr, 19.9.

Die beiden Künstler erkunden in einer Werkserie ihr Leben als Paar.

Centre Photographie Genf

Aoi Huber Kono – Il sensore nascosto

Bis So, 12.10.

Grafische Arbeiten und Illustrationen der japanischen Künstlerin.

Museo Villa Pia Porza TI