Neue Ausstellung in der Galerie Stans

«Ein Kopfdrehen - es ist windstill»
Vier Künstlerinnen in der Galerie Stans

Der Gastkurator Jos Näpflin zeigt Maya Bringolf, Renata Bünter, Federica Gärtner, Annemarie von Matt. Vier eigenständige künstlerische Werke lassen sich durch ihre Gegenüberstellung und Durchdringung in den Räumen der Galerie Stans anders wahrnehmen.

Eine der sechs jährlichen Ausstellungen wird vom Team der Galerie Stans an ein Gastkuratorium vergeben. 2023 ist es Jos Näpflin. Der gebürtige Nidwaldner lebt seit Jahrzehnten in Zürich und ist ein aufmerksamer Beobachter des Kunstgeschehens. Zur Ausstellung in der Galerie Stans äussert er sich wie folgt: «Die vier Künstlerinnen haben je ein eigenständiges Werk, das aber bestens zusammenpasst. Durch die direkte Konfrontation wird es erweitert und kann anders gesehen und gelesen werden. Es werden nicht vier Einzelausstellungen gezeigt. Die Arbeiten überlappen sich in der Präsentation.»

Gefährdete Schönheit

Maya Bringolfs Umgang mit ausrangiertem Büromobiliar ist gnadenlos. Mit Feuer rückt sie den Drehstühlen auf die Polster und raubt ihnen mit Lüftungsrohren, die sie durchdringen, ihre Funktionalität. Kunststoffgartenstühle verschmelzen zu monströsen Gebilden. Auch ihre zarten Aquarelle versieht sie mit schwarzen Löchern und spielt mit Schönheit und Schrecken. Renata Bünters fragile Objekte zeugen von Verletzlichkeit. Ihre Materialien sind unspektakulär. Was sie daraus arrangiert, behauptet sich souverän im Raum. Eine Installation aus roten Stäben verbindet die Stockwerke der Galerie Stans. Feine Zeichnungen und kurze Notizen, mit der Schreibmaschine eingeprägt, geben Einblicke in das Denken der Künstlerin. Federica Gärtners Objekte und Zeichnungen zeigen eine Welt in Auflösung. Ein Video ist durch die Projektion auf eine Milchglasscheibe verfremdet. Fotografien eines Menschen mit Lot am Meeresstrand flankieren einen Behälter mit schwarzem Wasser. Symmetrien und geometrische Raster halten Federica Gärtners virtuos gezeichnete Szenerien in einem prekären Gleichgewicht.

Neue Sicht auf Annemarie von Matt

Der Beitrag zu Annemarie von Matt in zwei Wandkästen der historischen Räume zeigt eine andere Sicht auf die Behandlung der Münder in ihrem Schaffen. Ebenso würdigt er die gesammelten Bleistiftstummel und die unbeschriebenen Notizzettel aus ihrem Nachlass, zu denen sie 1948 an Josef Vital Kopp schrieb: «Das scheinbar leere Blatt nebenan wäre von Dir hochzuverehren, es trägt aufgezeichnet meine geheimen Attribute und alle Tribute zu Dir.» Die Ausstellung in der Galerie Stans löst ein, was der Kurator Jos Näpflin so zusammenfasst: «Vier Frauen in unterschiedlichem Alter. Alle zeichnen und/oder malen – aber alle haben auch ein eigenwilliges plastisches Werk.»

Galerie Stans, Dorfplatz 11, 6370 Stans
www.galeriestans.ch

Die beteiligten Künstlerinnen sind:
Maya Bringolf, 1969, SH / Zürich
Renata Bünter, 1962, NW / Bern
Federica Gärtner, 1949, LU / Zürich
Annemarie von Matt, 1905-1967, LU / Stans

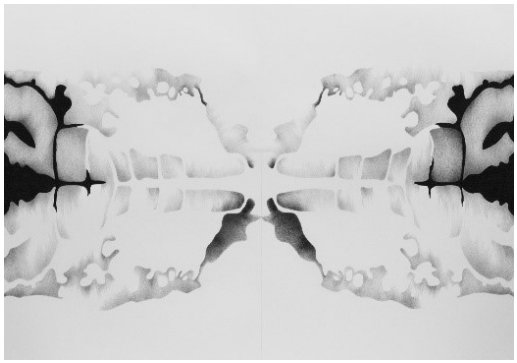
«Ein Kopfdrehen - es ist windstill»
Maya Bringolf / Renata Bünter / Federica Gärtner / Annemarie von Matt

Sa 4. März bis So 2. April 2023, Galerie Stans
Vernissage: Samstag, 4. März 2023, 15 bis 18 Uhr, Einführung um 16.30 Uhr
Halbzeit: Sonntag, 19. März 2023, 16 Uhr, Rundgang mit Jos Näpflin
Finissage: Sonntag, 2. April 2023, 16 Uhr

Öffnungszeiten:
Donnerstag / Freitag 15 bis 18 Uhr
Samstag / Sonntag 13 bis 16 Uhr

Galerie Stans
Dorfplatz 11, 6370 Stans
www.galeriestans.ch

Bilddownload:



«Ein Kopfdrehen - es ist windstill»
Maya Bringolf / Renata Bünter / Federica Gärtner / Annemarie von Matt
Sa 4. März bis So 2. April 2023
Ausstellung in der Galerie Stans

Bilddownload
Bildlegende: Federica Gärtner, Fragment 02, 2022, Farbstift auf Papier, 90.5 x 128cm
Foto: Federica Gärtner/Galerie Stans



«Ein Kopfdrehen - es ist windstill»
Maya Bringolf / Renata Bünter / Federica Gärtner / Annemarie von Matt
Sa 4. März bis So 2. April 2023
Ausstellung in der Galerie Stans

Bilddownload
Bildlegende: Renata Bünter, 116 Stäbe, 2021
Holz, Gips, 5 m, Ausdehnung und Installation variabel
Foto: Renata Bünter/Galerie Stans



«Ein Kopfdrehen - es ist windstill»
Maya Bringolf / Renata Bünter / Federica Gärtner / Annemarie von Matt
Sa 4. März bis So 2. April 2023
Ausstellung in der Galerie Stans

Bilddownload
Bildlegende: Maya Bringolf, Deep Diving, 2021
Geschmolzene Monoblockstühle
105x90x100cm
Foto: Maya Bringolf/Galerie Stans

****

Rückfragen für Medienschaffende:
Urs Sibler, Galerie Stans, 041 610 43 70, urs.sibler@gmx.ch

Stans, 13. Januar 2023