Ausstellung in der Galerie Stans von 24. Oktober bis 29. November 2026

Rochus Lussi «zwischen da und dort»
Skulpturen, Installationen, Zeichnungen

Seit dem Start der Galerie Stans war Rochus Lussi ein Wunschaussteller. Nun ist der gefragte Stanser Künstler bereit für sein «Heimspiel». Er zeigt vom 24. Oktober bis zum 29. November aktuelle Arbeiten, die er in die Räume der Galerie integriert.

Rochus Lussi hat seit Jahrzehnten einen Namen als Künstler, Ausstellungsmacher, Kunstvermittler und Performer. Galerien, Ausstellungshäuser und Kirchen in der Schweiz und im Ausland zeigen seine Werke. Aber auch bei Atelieraufenthalten in Berlin und New York oder in den Schweizer Botschaften in Berlin und Havanna trat er als Künstler in Erscheinung, und immer wieder entscheidet Rochus Lussi Wettbewerbe für Kunst und Bau für sich. Bei all diesen Projekten gelingt es ihm, unterschiedlichste Räume zu erschliessen und ein neues Publikum für die Kunst zu gewinnen. Risiko und Dringlichkeit, Mut zur Schönheit wie zur Hässlichkeit, das Aufspannen von Beziehungen zwischen den Werken und dem Publikum sind nur einige der Eigenschaften, die den Künstler Rochus Lussi charakterisieren. Die Räume der Galerie Stans bieten sich für das vielfältige Werk Lussis geradezu an.

Neue Werkgruppen
Die Ausstellung «zwischen da und dort» zeigt die jüngsten Werkgruppen des Bildhauers. Verschiedenste Tierwesen bevölkern Rochus Lussis «Belle Île». Es sind Tiere am Wegrand, denen er auf seinen Touren begegnet. Lussi kombiniert sie mit Hüllen und Stützen, die dem Menschen Stabilität und Genesung ermöglichen. «Belle Île» ist ein Endlosprojekt, an dem der Künstler seit 2022 arbeitet. Die «Gefässe» sind eine Werkgruppe, die er seit 2025 stetig erweitert. Sie bergen überraschende Inhalte und stehen oder hängen im Innenraum oder im Garten der Galerie Stans.
Technisch ist Lussi ein Meister der Feinarbeit mit der Kettensäge. Mit Beize färbt er das Holz, damit zeichnet er aber auch auf den Tagesblättern im A3-Format, die in der Ausstellung in Stans einen roten Faden bilden.
Schliesslich verweisen die jüngsten Werke, «Wortstäbe» mit dem Titel «Reden ist Gold» auf die Unerlässlichkeit des Debattierens und des aktiven Zuhörens, wie es von den indigenen Völkern Nordamerikas mit Redestäben praktiziert wurde. Im handlichen Format bilden Lussis «Wortstäbe» auch die erschwingliche «Edition 11» der Galerie am Dorfplatz 11.

Balthasar Streiff in Stans
Die Reihe «Sinnklang» in der benachbarten Pfarrkirche kombiniert Wort und Musik. Am 31. Oktober um 11.30 Uhr trifft Rochus Lussi auf den Ausnahmemusiker Balthasar Streiff. Beide verbindet das Thema Hörner. Anschliessend spielt Streiff in der Galerie Stans zu den Werken von Rochus Lussi.

Veranstaltungen

Vernissage: Samstag, 24. Oktober, 15 bis 18 Uhr, Einführung um 16.30 Uhr. **Sinnklang in der Pfarrkirche Stans**: Samstag, 31. Oktober, 11.30 Uhr: Balthasar Streiff, Hörner, Rochus Lussi, Intermezzo. Anschliessend ist die Ausstellung geöffnet und wird von Balthasar Streiff bespielt.
Halbzeit: 15. November, 16 Uhr: Rundgang mit dem Künstler.
Finissage: Sonntag, 29. November, 16 Uhr.

Die Ausstellung «zwischen da und dort» in der Galerie Stans dauert von 24. Oktober bis 29. November 2026. Sie ist jeweils Donnerstag bis Sonntag bei freiem Eintritt geöffnet. Informationen über www.galeriestans.ch.

ÖFFNUNGSZEITEN Galerie Stans
Donnerstag / Freitag 15 bis 18 Uhr
Samstag / Sonntag 13 bis 16 Uhr

Bilddownload:

	**Rochus Lussi «zwischen da und dort»** Ausstellung in der Galerie Stans Bild: Rochus Lussi, aus der Werkgruppe «Gefässe», 2025/26 *Credits: Galerie Stans, Yvonne Siegwart* Bilddownload
	**Rochus Lussi «zwischen da und dort»** Ausstellung in der Galerie Stans Bild: Rochus Lussi, aus dem Endlosprojekt «Belle Île» (Froschwesen), 2025 *Credits: Galerie Stans, Yvonne Siegwart* Bilddownload

Rückfragen für Medienschaffende:
Urs Sibler, Galerie Stans, 041 610 43 70, urs.sibler@gmx.ch